|  | | |  | |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *agraria agroalimentare agroindustria | chimica, materiali e biotecnologie | costruzioni, ambiente e territorio | sistema moda | servizi per la sanità e l'assistenza sociale | corso operatore del benessere | agenzia formativa Regione Toscana IS0059 – ISO9001* | | | | |
|  | **www.e-santoni.edu.it** | e-mail: **piis003007@istruzione.it** | | PEC: **piis003007@pec.istruzione.it** | |

**PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DOCENTE A.S. 2024/25**

**Nome e cognome della docente**: Giada Dal Canto

**Disciplina insegnata**: Religione

**Libro di testo in uso:** Solinas L., Noi domani, Sei editrice

**Classe e Sezione** 4O

**Indirizzo di studio:** Tecnico dei trattamenti estetici

**1. Competenze che si intendono sviluppare o traguardi di competenza**

*(fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti)*

Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà. Cogliere i segni del cristianesimo e il loro significato nella cultura e nelle tradizioni in relazione alla propria figura professionale. Confrontarsi, in relazione alla propria figura professionale, con i principi del Vangelo e la dottrina sociale della Chiesa.

**2. Descrizione di conoscenze e abilità, suddivise in percorsi didattici, evidenziando per ognuna quelle essenziali o minime**

*(fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti)*

**Percorso 1: Fondamenti di antropologia. Focus sulla dimensione della corporeità**

**Competente**: Confrontarsi con il valore dell’amore come realizzazione dell’essere umano, prospettiva filosofica e cristiana. Confrontarsi con la dimensione della corporeità e i suoi ambiti di significato. Confrontarsi con il tema della sessualità e dei valori in gioco ad esso connessi.

**Conoscenze**: Conoscere le dimensioni della persona e la loro interconnessione. Conoscere gli ambiti di significato legati al corpo e alla sessualità.

**Abilità**: Imparare a comprendere la persona umana come un’armonia complessa.

Imparare a orientarsi nel tema della sessualità comprendendo i valori coinvolti.

**Obiettivi minimi**: Confrontarsi con il valore dell’amore come realizzazione dell’essere umano. Confrontarsi con i valori legati al tema della corporeità e della sessualità.

**Percorso 2: Alcune questioni etiche**

**Competenze**: Riflettere criticamente sulle questioni sociali e di bioetica. Manifestare la propria opinione in modo costruttivo, rispettoso, e salvaguardando la complessità delle questioni. Distinguere il piano morale da quello legale. Focus su pena di morte, carcere, schiavitù moderne.

**Conoscenze**: Conoscere rispetto alle questioni in esame: dati, prospettive di pensiero, tra cui quella cristiana, e legislazione in materia.

**Abilità**: Imparare a confrontarsi costruttivamente su questioni complesse e costruire un pensiero comune nel rispetto delle differenze.

**Obiettivi Minimi**: Riflettere criticamente su rilevanti questioni etiche e morali e manifestare la propria opinione all’interno di un dialogo costruttivo.

**Percorso 3: Il valore della libertà**

**Competenze**: Comprendere il significato autentico del valore della libertà, a confronto con la proposta cristiana e con il cammino storico dell’affermazione della libertà nelle società moderne. Comprendere l’importanza del valore della libertà come fondamento della vita sociale. Essere in grado di riconoscere esempi e modelli di “libertà vissuta” attraverso figure di rilievo del XX secolo.

**Conoscenze**: Conoscere le differenti forme della libertà (libertà da/di/per), conoscere come il valore della libertà viene presentato nel Vangelo e nelle sue incarnazioni storico-sociali più recenti, specialmente nella Costituzione Italiana. Conoscere alcune figure di rilievo del XX secolo che hanno incarnato in modo significativo il valore della libertà nelle loro vite.

**Abilità**: Riconoscere il valore fondante della libertà, le varie forme di esercizio di tale valore e sentirsi chiamati a partecipare in prima persona.

**Obiettivi Minimi**: Comprendere il valore della libertà nella vita sociale e confrontarsi con alcune figure di rilievo del XX secolo che l’hanno incarnato in modo significativo.

**3. Attività o percorsi didattici concordati nel CdC a livello interdisciplinare - Educazione civica**

**Percorso di Educazione civica:** “Legalità e giustizia”, Incontro con Caritas

**4. Tipologie di verifica, elaborati ed esercitazioni**

*[Indicare un eventuale orientamento personale diverso da quello inserito nel PTOF e specificare quali hanno carattere formativo e quale sommativo]*

La verifica dell’apprendimento verrà fatta con modalità differenziate, prendendo in considerazione:

- le problematiche della classe, cioè la situazione di partenza, la disponibilità e l’interesse, le dinamiche di partecipazione, l’impegno, il comportamento in classe in termini di attenzione, il rispetto dimostrato per le regole base della vita scolastica, e il grado di socializzazione;

- il tipo di contenuti trattati, la loro modalità di esposizione ed il metodo generale di insegnamento adottato;

- il grado di complessità degli argomenti e il loro progressivo approfondimento all’interno del percorso scolastico;

- la collocazione oraria della materia e il calendario scolastico;

- l’interdisciplinarità e le attività integrative complementari e anche facoltative.

Saranno utilizzati i seguenti strumenti di verifica:  
 - giudizio sugli interventi spontanei (o sollecitati dall’insegnante) di partecipazione al dialogo educativo (per chiarimenti e approfondimenti) e sulla presentazione orale dei contenuti da parte dei ragazzi nel corso di dibattiti guidati;

- verifica delle riflessioni personali e delle ricerche individuali o di gruppo svolte a partire da sussidi preparati dall’insegnante oppure su temi scelti dagli studenti e concordati con l’insegnante;

- valutazione del modo con cui gli studenti assistono alla lezione, secondo l’interesse, la partecipazione attiva e/o passiva, il coinvolgimento e l’attenzione.

**5. Criteri per le valutazioni**

*(fare riferimento a tutti i criteri di valutazione deliberati nel Ptof aggiornamento triennale 22/25; indicare solo le variazioni rispetto a quanto inserito nel PTOF))*

Poiché l’Irc esprime la valutazione per l’interesse, la partecipazione e il profitto di ogni allievo con modalità diverse dalle altre discipline e in sintonia con le disposizioni che specificano la modalità formale di presentazione della Nota di valutazione per la materia (cm 17/10/86, n.286; cm 21/01/87, n. 11) si valuteranno gli allievi secondo la seguente griglia:

A - Livello di conoscenza: scarsa conoscenza/conoscenza superficiale e frammentaria. Interesse: scarso/discontinuo e superficiale.

Livello di abilità: non ha conseguito le abilità richieste/qualche abilità utilizzata con incertezza Giudizio espresso: **Insufficiente**.

B - Livello di conoscenza: conosce gli argomenti fondamentali. Interesse: costante ma, a volte, superficiale.

Livello di abilità: comprende e rielabora testi semplici/risponde in modo pertinente alle domande/comprende ed utilizza i termini specifici di base in modo sufficientemente corretto. Giudizio espresso: **Sufficiente**

C - Livello di conoscenza: conosce e sa rielaborare i contenuti. Interesse: alterno/vivace.

Livello di abilità: interviene su richiesta dell'insegnante /risponde in modo appropriato/non sempre utilizza i termini in modo adeguato. Giudizio espresso: **Buono**

D- Livello di conoscenza: conosce e sa rielaborare in modo personale i contenuti. Interesse: costante/vivace.

Livello di abilità: interviene in modo opportuno/risponde in modo logico ed appropriato/utilizza i termini specifici in modo adeguato. Giudizio espresso: **Molto**

E - Livello di conoscenza: conosce in modo approfondito gli argomenti fondamentali/dimostra una conoscenza complessiva di tutti gli argomenti. Interesse: costante/vivace.

Livello di abilità: organizza autonomamente le conoscenze/analizza e valuta criticamente contenuti e procedure/rielabora in modo personale i contenuti e propone riflessioni critiche/comprende ed utilizza in modo corretto i termini specifici. Giudizio espresso: **Moltissimo**.

**6. Metodi e strategie didattiche**

*(in particolare indicare quelle finalizzate a mantenere l’interesse, a sviluppare la motivazione all’apprendimento, al recupero di conoscenze e abilità, al raggiungimento di obiettivi di competenza)*

Le strategie di insegnamento privilegiate sono quelle esperienziali-induttive, per mezzo delle quali si stimolano e si coinvolgono gli studenti ad un apprendimento attivo e significativo. Le tecniche di insegnamento utilizzate sono: brevi lezioni frontali; lettura a voce alta di brani tratti dal libro di testo o da quotidiani o da altri sussidi; dibattiti guidati dall’insegnante; attività in cooperative learning;

È apparsa evidente la necessità di integrare il libro in adozione con informazioni, esplicitazioni e aggiornamenti che tengano maggiormente conto del contesto sociale e culturale nel suo evolversi. Si farà uso di scritti tratti dai mass-media, dall’ambito letterario, dalle opere del pensiero e dall’ambito artistico italiano ed estero.

Infine, ci si avvarrà di alcuni sussidi audiovisivi, quali slides, documentari, film e altro, che saranno presentati, commentati e discussi con tutta la classe.

Si ritengono strumenti alternativamente utili al processo d’insegnamento e apprendimento i seguenti:

lavagna, LIM, fotocopie, articoli tratti da quotidiani o da altri mass media.

Nel corso dell’anno scolastico saranno perciò utilizzati questi spazi e mezzi della scuola: aula video, laboratori informatici.

Pisa li 30/11/2024 La docente **Giada Dal Canto**